

# Helge und das Udo ♦ Ohne erkennbare Mängel!

## Kompetente Komik mit Helge Thun und Udo Zepezauer

Nach 12 Jahren unermüdlicher Lektüre haben sich Helge Thun und Udo Zepezauer schweren Herzens dazu durchgerungen ihren Zeitungskritiken Glauben zu schenken und widerwillig akzeptiert, dass sie gut sind.

Der Originaldialog lautete:

Helge: »Wir sind gut.«

Udo: »Stimmt.«

Und darum machen sie in ihrem fünften Programm genau da weiter, wo andere aufhören: sie spielen, singen und improvisieren auf höchstem Niveau und sind dabei unschlagbar komisch.

Ein ganzer Tatort nur in Schüttelreimen? Ein Liebeslied mit Navisätzen? Ein atemberaubend monotoner Dialog über einen Handstand am Sandstrand? Ein Wellness-Medley quer durch alle Musikgenre? Oder ein komplett improvisierter Sketch mit SMS-Sätzen?

Da zumindest die Reaktionen der Zuschauer bis jetzt keine ernsthaften Zweifel am komischen Talent der beiden aufkommen lassen, sind ihrer Meinung nach auch keinerlei Mängel zu erkennen.

Der Originaldialog lautete:

Helge: »Sind wir wieder gut?«

Udo: »Von mir aus!«

### Pressestimmen

»Helge und das Udo setzen Maßstäbe.« *Neue Westfälische*

»Haarsträubend und grandios! Ein Programm, das auch beim ganz genauen Hinsehen keinerlei Mängel aufwies.« *Südwestpresse*

»Salopp formuliert: Die Jungens haben's wirklich drauf! Das ist Komik auf höchstem Niveau.«

*Badisches Tagblatt*

»Sketche, Songs und Stegreif-Szenen, die ihr auffällig gemischtes Publikum stellenweise Freudentränen lachen ließen.« *Badische Zeitung*

»Das Duo ließ keinen Zweifel daran, dass es im Spiel mit Worten und Verdrehungen, mit Limericks und grotesker Mimik kaum Konkurrenz auf deutschen Kleinkunsth Bühnen fürchten muss.« *Westfälische Nachrichten*

»Was immer möglich ist mit Sprache, Gestik und Mimik, Helge Thun und Udo Zepezauer haben es zur Perfektion gebracht.« *Acher- und Bühler Bote*